

Module 1 – (3j)

LE CORPS-APPUI

Au sein de notre culture dite moderne, le corps est très fréquemment perçu comme un frein à l'expression d'une liberté sans contrainte, ou plus encore à l'expression d'un monde sans limitation. Dans l'incapacité de répondre à nos exigences de performance, de beauté ou de santé, il est alors vécu comme une gêne, un obstacle. Dominé ou dompté – afin d'outrepasser des limites qu'il est censé nous imposer –, nié ou bâillonné – afin de faire taire ce qu'il nous donne à voir, à sentir ou à entendre –, le corps peut être ainsi tenu à distance ou mis sous clé, quand il n'est pas maltraité... Il en résulte pour beaucoup une dissociation corps/pensée, une non-relation ou une relation au corps vide de sens, dissonante, disharmonieuse, symptomatique ou pathologique.

Ce 1er module du cycle intégration de la formation praticien TEMPEAU® permettra aux stagiaires de mieux comprendre l'intérêt (autant que la difficulté) de sortir des représentations d'un corps-obstacle – où les sensations corporelles et l'ensemble des sentiments/émotions qui les accompagnent sont étouffés, refoulés, déniés ou clivés –, pour tendre vers la représentation d'un corps-appui – où le corps est pris en compte, écouté, intégré comme faisant parti de l'être et considéré comme un allié.

<p>Objectifs</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mener une réflexion sur la façon dont le corps est considéré socialement et culturellement ▪ Comprendre les notions d'étayage, d'appui externe et d'appuis internes ▪ Développer des capacités d'écoute, de perception et d'interprétation des ressentis corporels ▪ Explorer les caractéristiques du lien entre douleur et plaisir ▪ Développer des compétences émotionnelles
<p>Compétences visées</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Acquérir des connaissances sur l'articulation corps/pensée ⇒ Développer une écoute clinique des enjeux psychocorporels ⇒ Prendre appui sur ses propres ressentis corporels pour accéder à une meilleure capacité de prise en charge corporelle dans son métier
<p>Contenu-programme</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apports théoriques <ul style="list-style-type: none"> - Autour de la naissance : de l'appui externe aux appuis internes - Les concepts d'Étayage, de Moi-peau, de Handling, de Holding et de l'Appui-dos, - Les concepts des Enveloppes corporelles et psychiques - Le couple douleur/plaisir et les procédés auto-calmants - Les compétences émotionnelles ▪ Exercices pratiques <ul style="list-style-type: none"> - Exercices pratiques de lecture visuelle (analyse vidéo, analyse posturale, travail de lecture scénique...) - Exercices pratiques mobilisant le geste du toucher et la lecture sensitive - Jeux de rôle à partir de situations cliniques amenées par le formateur et les participants

<p>Module 2 – (6j)</p>	
<p>LA DISTANCE RELATIONNELLE</p>	<p>La façon dont le professionnel aborde la rencontre, habite l'espace relationnel et gère la distance corporelle, avant même de toucher, influence directement les dispositions du patient/client à s'ouvrir ou se fermer à la proposition tactile qui lui est faite. L'intention et la posture interne de la personne qui touche conditionnent la qualité de son toucher, autant que la qualité de sa présence dans la relation. Ce second module permettra aux stagiaires de rentrer dans l'expérience de la rencontre et de la mise en lien avec le corps de « l'autre ». Lors de la première session, ils apprendront à utiliser les deux outils de lecture du corps spécifiques à l'approche TEMPEAU® : la lecture visuelle et la lecture sensitive. La deuxième session développera la nécessité de repérer et de comprendre les enjeux liés à l'intime et à l'intime corporel, afin de limiter les risques d'effraction et d'intrusion à l'égard du patient/client.</p>
<p>Session 1 – (3j) L'accordage relationnel</p>	<p>Durant cette première session, nous aborderons la notion d'accordage pour comprendre l'importance de s'adapter et de s'ajuster aux patients/clients en créant une alliance relationnelle non verbale, préalable à l'alliance corporelle et tactile. Les stagiaires apprendront à écouter la parole du corps – celle du langage non verbal – et à s'appuyer sur leur propre ressenti corporel pour entrer en relation. Nous insisterons sur la notion de « portes d'entrée » qui marque l'ouverture et le chemin qu'il faut emprunter chaque fois différemment pour chaque patient/client, de façon à ce que ce dernier se sente abordé de manière singulière, en réponse à sa subjectivité propre.</p>
<p>Session 2 – (3j) L'intime</p>	<p>Loin d'un geste anodin ou banal, toucher le corps d'une personne est un acte qui mobilise à plusieurs égards le registre du privé et de l'intime. Nous étudierons, lors de cette seconde session, la nécessité d'appréhender la relation et le geste du toucher tout en préservant la sphère de l'intime et de l'intime corporelle du sujet. Nous développerons également trois thématiques essentielles en lien avec la dimension corporelle : la pudeur, la nudité et la problématique de la honte. Nous verrons comment ces notions s'articulent avec la question de l'intime, et plus concrètement comment elles se déploient au sein de la clinique de chacun. Les stagiaires apprendront à pratiquer leur technique et à paramétrer leur dispositif de prise en charge corporelle en tenant compte de ces multiples dimensions, de manière à préserver non seulement l'intégrité corporelle et psychique du patient/client mais également ses défenses.</p>

<p>Objectifs</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Définir les notions de « porte d'entrée », d'espace personnel et d'alliance relationnelle non verbale ▪ Comprendre et expérimenter la notion d'accordage relationnel et le concept d'accordage affectif ▪ Apprendre à reconnaître et à préserver l'intime corporel d'un sujet ▪ Développer des capacités d'écoute du corps, des dispositions de bienveillance et de non-intrusion
<p>Compétences visées</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Signifier par une posture du corps adaptée le respect de l'espace personnel du sujet ⇒ Observer, repérer et sentir l'accès aux « portes d'entrée » relationnelles ⇒ Développer des capacités d'accordage relationnel ⇒ Pratiquer son métier tout en préservant et en respectant l'intime corporel du sujet
<p>Contenu-programme</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apports théoriques <ul style="list-style-type: none"> - De l'axe de l'espace personnel à l'axe de l'espace relationnel - Portes d'entrée, rythme, paliers et accordage relationnel - L'alliance relationnelle non verbale, l'alliance corporelle - Le concept de Clavage et d'Accordage affectif - Le concept d'Image inconsciente du corps - Nudité, pudeur, intime corporel et lieux du corps - Les concepts de Honte, de Culpabilité et de Traumatisme ▪ Exercices pratiques <ul style="list-style-type: none"> - Exercices pratiques de lecture visuelle (analyse vidéo, analyse posturale, travail de lecture scénique...) - Exercices pratiques mobilisant le geste du toucher et lecture sensitive - Jeux de rôle à partir de situations cliniques amenées par le formateur et les participants

<p>Module 3 – (9j)</p> <p>L'IMPACT ÉMOTIONNEL DU TOUCHER</p> <p>Session 1 – (3j) Le toucher juste</p> <p>Session 2 – (3j) Caractéristiques du toucher au regard de populations spécifiques</p> <p>Session 3 – (3j) Processus, repères cliniques et méthode</p>	<p>Le toucher, dans sa forme technique ou relationnelle, possède une dimension affective intrinsèque. L'impact émotionnel du toucher traduit la manière dont les sujets en relation vivent et éprouvent réciproquement le contact corporel, d'un point de vue psychologique, affectif et émotionnel (à la fois sur le plan conscient et inconscient). C'est notamment cet impact qui détermine ce que l'on appelle communément le <i>feeling</i> : un bon feeling équivaut à ressentir un impact émotionnel du toucher positif, en lien avec des sentiments de confort, de bien-être et de plaisir, là où l'absence de feeling – un mauvais feeling – traduit un impact émotionnel négatif, porteur de sentiments d'inconfort, d'insécurité ou de mal-être. Au fondement de la formation praticien TEMPEAU®, ce 3ème module sur l'impact émotionnel du toucher se décline en trois sessions :</p> <p>Dans la première session, nous explorerons les caractéristiques de l'impact émotionnel du toucher afin d'approfondir et de mieux comprendre ce que recouvre cette notion. Les stagiaires apprendront à observer, identifier, écouter, reconnaître et nommer les différents types d'impacts émotionnels que mobilise la relation au corps et au toucher. Nous verrons comment cet impact du toucher implique les différentes sphères du psychisme (conscient/préconscient/inconscient) dans sa résonance affective et renvoie chacun à son histoire personnelle et à son histoire du corps. Dans la perspective de s'orienter vers un toucher « juste », nous aborderons les concepts de seuil et de « trop » avant de décrire précisément les différentes formes du toucher.</p> <p>Lors de cette deuxième session, nous déclinons les spécificités du toucher en fonction des différentes populations de patients/clients accueillis au sein des espaces de prise en charge corporelle. Nous parcourons dans un premier temps les âges de la vie : nourrissons, enfants, adolescents, adultes, personnes âgées. Nous explorerons ensuite les particularités du toucher auprès des populations gravement atteintes (psychose, handicap sensoriel et/ou moteur, coma, fin de vie, maladie grave et invalidante, dépression...), avant d'aborder les spécificités du toucher auprès des personnes qui vivent un changement d'état corporel (femmes enceintes...) ou qui sont victimes de traumatismes corporels et/ou de somatisations non invalidantes. Nous aborderons également les caractéristiques du toucher auprès d'une population en recherche de mieux-être, telle qu'elle se présente dans les espaces consacrés aux massages (cabinets privés, spa...), à la relaxation et à l'esthétique.</p> <p>Toute prise en charge corporelle – qu'elle soit individuelle ou groupale – se déploie dans un laps de temps marqué par un début, un déroulement de séance et une fin. Cette troisième session traitera de la notion de processus : processus structurel et processus clinique. Nous aborderons le processus structurel à partir du concept Doline (méthodologie de travail TEMPEAU®), qui consistent à structurer le dispositif de travail en quatre étapes ou quatre phases spécifiques : rencontre/régression/ progression/séparation. Dans un deuxième temps, c'est à partir d'une observation méthodique que nous étudierons l'ensemble des repères non verbaux et des indicateurs corporels qui permettent l'écoute et l'analyse du processus clinique d'une séance ou d'un ensemble de séances de travail.</p>
---	---

<p>Objectifs</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Découvrir, comprendre et ressentir l'impact émotionnel du toucher ▪ Aborder et expérimenter les concepts de seuil et de « trop » ▪ Développer des capacités d'écoute du corps, de lecture non verbale et de sensibilité tactile ▪ Explorer les différents types de toucher ▪ Découvrir les spécificités de la prise en charge corporelle et du toucher en fonction de populations ciblées ▪ Structurer des séances de prise en charge corporelle à partir du concept doline (méthodologie de travail TEMPEAU®)
<p>Compétences visées</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Repérer les indicateurs corporels et non verbaux qui permettent l'analyse du processus clinique <p>⇒ Évaluer les dispositions émotionnelles d'un patient/client à être mobilisé par le toucher dans son corps</p> <p>⇒ Savoir adapter son toucher à chaque patient/client comme à un sujet singulier et unique</p> <p>⇒ Élaborer et structurer un processus de séance de prise en charge corporelle (individuelle ou groupale)</p> <p>⇒ Identifier et analyser le processus clinique d'une ou plusieurs séances de prise en charge corporelle</p>
<p>Contenu-programme</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apports théoriques <ul style="list-style-type: none"> - L'écoute du corps, la présence affective et les défenses du corps - Le ressenti corporel, le langage du corps et la communication non verbale - La triple nature du toucher, les différents types de toucher et leurs valences - Le triptyque du corps à la parole : sensation corporelle/impression métaphorique/sentiments-émotions - Les spécificités du toucher en fonction de l'âge et de la nature des troubles corporels et psychiques associés - Les concepts de Pare-excitation et de Fonction contenante - Le processus structurel et le concept Doline - L'écoute et l'analyse du processus clinique dans la prise en charge corporelle ▪ Exercices pratiques <ul style="list-style-type: none"> - Exercices pratiques de lecture visuelle (analyse vidéo, analyse posturale, travail d'analyse scénique...) - Exercices pratiques mobilisant le geste du toucher et la lecture sensitive - Jeux de rôle à partir de situations cliniques amenées par le formateur et les participants

Module 4 – (3j)

**CADRE ÉTHIQUE
ET DÉONTOLOGIE**

La prise en charge du corps et les multiples enjeux liés au toucher nécessitent un cadre de travail et un dispositif suffisamment pensés et élaborés, reposant sur une pratique régie par un code de déontologie et une réelle éthique professionnelle. Ce 4ème module permettra aux stagiaires d'engager une réflexion collective sur les pratiques corporelles et les différentes modalités d'intervention engagées à notre époque auprès des patients/clients. La finalité de ce module est l'élaboration et la mise en place pour chacun d'un cadre éthique, correspondant à son propre dispositif et aux spécificités de sa pratique.

Au sein de la formation praticien TEMPEAU®, le cadre éthique d'une pratique professionnelle doit pouvoir clarifier et informer sur :

- L'origine et le développement de la méthode, du concept ou de la technique utilisée
- L'ensemble des modalités et des conditions d'exercice de la pratique
- Les objectifs et les buts fixés
- Les moyens, l'espace, le lieu, le temps et les outils de réalisation
- Les limites et les règles de fonctionnement
- L'adossement et l'orientation théorique
- Le positionnement et la posture interne développés
- Les valeurs et les différents niveaux de sens qui construisent la démarche

Ce module sera également l'occasion d'ouvrir sur la question de la bienveillance et de la maltraitance, en lien avec les mouvements d'agressivité et de violence que la relation au corps et au toucher convoquent dans certains cas, autant du côté de celui qui touche que du côté de celui qui est touché.

<p>Objectifs</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mener une réflexion sur les enjeux éthique et déontologique de la prise en charge du corps et de la relation au toucher ▪ Comprendre le concept de cadre, de tiers et de régulation ▪ Adopter et développer une posture interne professionnelle ▪ Repérer les enjeux psychiques (conscients ou inconscients) et les modalités de prise en charge corporelle susceptibles de dériver ou de conduire à une quelconque forme de maltraitance
<p>Compétences visées</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Construire le cadre éthique de son dispositif de travail de prise en charge corporelle (individuel ou groupal) ⇒ Développer une attitude corporelle adaptée et une posture interne professionnelle ⇒ Accéder à une capacité d'autoévaluation et de remise en question personnelle ⇒ Être en mesure de faire observer et évaluer son travail par un tiers
<p>Contenu-programme</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apports théoriques <ul style="list-style-type: none"> - Les concepts de Dispositif, de Cadre et de Tiers - Enjeux autour de la notion d'éthique - Les concepts de Passage à l'acte, d'Agressivité et de Violence - Les concepts de Contention et de Contenance - Quand les patients/clients touchent les soignants : agrippement, toucher déplacé, violence physique et/ou persécution - L'analyse personnelle et la posture interne ▪ Exercices pratiques <ul style="list-style-type: none"> - Exercices pratiques de lecture visuelle (analyse vidéo, analyse posturale, travail de lecture scénique...) - Exercices pratiques mobilisant le geste du toucher et lecture sensitive - Jeux de rôle à partir de situations cliniques amenées par le formateur et les participants

<p>Module 5 - (6j) L'ÉROTISATION DU LIEN</p> <p>Session 1 - (3j) Séduction, excitation, érotisation</p> <p>Session 2 - (3j) Prise de distance, limites et interdits</p>	<p>Le corps qui est mobilisé dans la situation de soin ou de mieux-être n'est pas neutre. Il possède une charge libidinale, une quantité d'énergie pulsionnelle plus ou moins présente et plus ou moins bien intégrée selon les gens. Source de vitalité et d'appétence, cette charge libidinale est également la source des pulsions érotiques et sexuelles. De manière naturelle, défensive ou déviante, il n'est pas rare que des manifestations du corps érotiques envahissent le champ de la pratique professionnelle dans la relation au corps et au toucher. Ce 5ème module permettra aux stagiaires de mieux comprendre les mécanismes psychiques conscients et inconscients qui sous-tendent les facteurs d'érotisation dans la prise en charge corporelle.</p> <p>Cette première session traitera des enjeux d'excitation, de séduction, de sensualité et d'excitation sexuelle. Nous travaillerons autour du concept d'érogénité du corps pour accéder à une lecture des phénomènes et des risques d'érotisation dans la prise en charge corporelle. Nous aborderons la spécificité des mécanismes et des enjeux transféro-contretransférentiels liée à une pratique qui engage le corps et le toucher dans la relation.</p> <p>Cette seconde session permettra aux stagiaires de mieux comprendre la nécessité d'établir un principe de prudence, de poser des limites et d'appréhender la notion d'interdit comme un impératif structurant et protecteur. Nous verrons comment un dispositif, une technique, un type de toucher ou une manière d'être peuvent induire et activer des facteurs d'érotisations, potentialisant ainsi les risques d'un passage à l'acte ou d'un mode d'intervention transgressif. Les stagiaires apprendront également dans cette session à repérer et à discerner ce qui apparaît au sein de leur pratique comme l'émergence d'une érotisation naturelle, défensive ou déviante.</p>
---	---

<p>Objectifs</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendre les concepts d'excitation, de charge libidinale, de corps érogène et de pulsions érotiques ▪ Accéder aux mécanismes psychiques conscients et inconscients qui sous-tendent les facteurs d'érotisation du lien ▪ Comprendre la spécificité des enjeux transféro-contretransférentiels liée à une pratique professionnelle qui engage le corps et le toucher dans la relation ▪ Clarifier le sens des limites et la place des interdits ▪ Créer un dispositif de travail qui filtre, canalise et contient les manifestations possibles du corps érogène ▪ Évaluer et discerner, sur un plan psychopathologique, les situations cliniques d'érotisation qui relèvent de comportements transgressifs et déviants (manifestation d'enjeux pervers)
<p>Compétences visées</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Comprendre et contenir les situations d'érotisation du lien dans la relation au corps et au toucher ⇒ Construire un dispositif de travail qui filtre, canalise et contienne les manifestations du corps érogène ⇒ Repérer les dimensions psychopathologiques des enjeux liés à l'érotisation du lien
<p>Contenu-programme</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apports théoriques <ul style="list-style-type: none"> - Les concepts de Pulsion, d'Excitation et de Sexualité infantile - Les concepts de Théorie sexuelle, de Confusion des langues et de Censure de l'amante - Corps érogène, sensualité et excitation sexuelle - Séduction et toucher - Spécificité et enjeux des mouvements du transfert et du contretransfert dans le cadre des prises en charge corporelle - Psychopathologie des comportements pervers, de la perversité et de la perversion ▪ Exercices pratiques <ul style="list-style-type: none"> - Exercices pratiques de lecture visuelle (analyse vidéo, analyse posturale, travail de lecture scénique...) - Exercices pratiques mobilisant le geste du toucher et lecture sensitive - Jeux de rôle à partir de situations cliniques amenées par le formateur et les participants

<p>Module 6 – (6j)</p>	<p>Le toucher ne se limite pas à la seule expérience d'un toucher physique. Il existe maintes situations, alors même que les corps ne sont pas en contact, où la sensation éprouvée revient à vivre celle d'une sensation tactile. C'est notamment le cas dans l'approche du regard – objet de la première session de ce 7ème et dernier module du cycle intégration –, où l'expérience sensorielle peut atteindre un degré d'intimité telle qu'elle peut être vécue comme une véritable expérience charnelle, « à-même-la-peau ». La seconde session, quant à elle, développera la notion de corps et groupe, car si beaucoup de prises en charge corporelle s'effectuent dans le cadre de dispositifs individuels, de plus en plus d'entre elles sont proposées au sein de dispositifs groupaux. Les implications du corps et du toucher en groupe présentent certaines caractéristiques et certaines particularités qui nécessitent un ensemble de repères et de connaissances spécifiques.</p>
<p>ÉQUIVALENT TACTILE / CORPS ET GROUPE</p>	
<p>Session 1 – (3j) Le regard</p>	<p>Équivalent tactile par excellence, le regard fait partie de ces situations – comme celles de la voix, du son, de l'odeur, des mots, de la dimension énergétique du toucher... – où « toucher » s'exerce à distance. Dans cette première session, nous approfondirons les multiples dimensions du regard que nous avons commencé d'explorer au cycle Découverte. Nous verrons comment et pourquoi il peut être important de respecter cette distance physique ou cet écart (comment et pourquoi il peut être important de ne pas toucher ou de ne plus toucher), quand il n'est pas rendu obligatoire dans certaines situations. Au même titre que nous avons développé l'impact émotionnel du toucher, nous nous attarderons à observer les liens entre le regard et l'expression des émotions.</p>
<p>Session 2 – (3j) Corps et groupe</p>	<p>Dans cette seconde et dernière session, nous aborderons les enjeux spécifiques du corps et du toucher en groupe. Les mouvements régressifs naturellement présents dans les groupes sont en effet largement accentués lorsque la tâche primaire du groupe engage la mobilisation du corps et du toucher. Ce type de groupe nécessite la construction d'une enveloppe groupale suffisamment constituée, permettant de contenir l'ensemble des éprouvés corporels archaïques et œdipiens actualisés au sein de l'espace groupal. Les stagiaires seront sensibilisés la fonction de « porte-mime » (porte-parole du corps dans les groupes), à la lecture du corps groupal et à l'écoute du processus clinique afin de développer leur capacité à comprendre et à contenir les enjeux d'un groupe centré sur le corps.</p>

<p>Objectifs</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Établir les limites du toucher et introduire le concept d'équivalent tactile ▪ Définir les enjeux psychiques et corporels de l'approche du regard dans la relation ▪ Comprendre et expérimenter le lien entre le regard et l'expression des émotions ▪ Aborder les concepts fondamentaux de la psychologie analytique de groupe ▪ Comprendre les spécificités de la prise en charge du corps et de la pratique du toucher en groupe ▪ Accéder à la lecture du corps en groupe <p>⇒ Prendre en considération le regard comme indicateur relationnel et clinique</p> <p>⇒ Mesurer l'impact de sa propre manière d'engager son regard dans la relation</p> <p>⇒ Comprendre la spécificité des enjeux du travail corporel et du toucher en groupe</p>
<p>Compétences visées</p>	<p>Contenu-programme</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apports théoriques <ul style="list-style-type: none"> - La vision, le cerveau et l'affectif - Voir et être vu : le toucher des yeux ou la palpation du regard - Dialogue des regards et expressions des émotions - Les concepts des Fantômes originaires - Corps et groupe : enjeux et spécificité - Processus structurel (concept Doline) et processus clinique dans les groupes - Lecture du corps en groupe - Le concept et la fonction de Porte-mime ▪ Exercices pratiques <ul style="list-style-type: none"> - Exercices pratiques de lecture visuelle (analyse vidéo, analyse posturale, travail de lecture scénique...) - Exercices pratiques mobilisant le regard et lecture sensitive - Jeux de rôle à partir de situations cliniques amenées par les participants